

## Scuola Secondaria di 1^ grado "S. Ambrogio"

---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PARROCCHIALE "S. AMBROGIO"  
PARITARIA D.M. 28.02.2001  
20015 PARABIAGO – VIA DE AMICIS, 5  
Tel e Fax 0331/553449  
sito: [www.scuolasantambrogio.it](http://www.scuolasantambrogio.it)  
e-mail: [segreteria.ambrogio@libero.it](mailto:segreteria.ambrogio@libero.it)

# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PARITARIA "S. AMBROGIO"

## Piano triennale dell'offerta formativa (PTOF)

***Triennio 2019/2022***  
***Aggiornamento dicembre 2021***

## IL CURRICOLO

### ITALIANO

#### CLASSE PRIMA

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Comprendere in forma guidata testi descrittivi, narrativi (fiabe della tradizione, d'autore e in particolare di Andersen; lettura integrale di romanzi: classici, fantasy, di formazione), poetici (liriche descrittive) ed epici (Iliade).</li><li>○ Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li><li>○ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li><li>○ Ascoltare testimonianze e lezioni di esperti.</li></ul>
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Riproporre oralmente il percorso di analisi corretto su un testo.</li><li>○ Eseguire la parafrasi orale di testi poetici.</li><li>○ Narrare esperienze selezionando informazioni in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente.</li></ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Comprendere in forma guidata testi descrittivi, narrativi (fiabe della tradizione, d'autore e in particolare di Andersen; lettura integrale di romanzi: classici, fantasy, di formazione), poetici (liriche descrittive) ed epici (Iliade), individuandone gli elementi caratteristici.</li><li>○ Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere dubbi linguistici.</li><li>○ Comprendere e usare parole in senso figurato.</li><li>○ Comprendere e usare in modo appropriato termini specifici.</li><li>○ Leggere ad alta voce in modo espressivo.</li><li>○ Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li></ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Riassumere brevi testi narrativi in forma scritta.</li><li>○ Riscrittura di passi narrativi o di episodi epici.</li><li>○ Produrre testi descrittivi ed esperienziali.</li><li>○ Eseguire la parafrasi scritta di testi poetici.</li><li>○ Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico.</li><li>○ Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.</li><li>○ Descrivere oggetti e luoghi selezionando gli elementi significativi e usando un lessico adeguato.</li><li>○ Narrare esperienze selezionando informazioni in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente.</li></ul>
<b>RIFLESSIONE sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Apprendere, riconoscere e usare le strutture morfologiche della lingua (ripresa dell'ortografia e studio dell'analisi morfosintattica, con particolare riferimento al gruppo del nome).</li><li>○ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole; conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</li><li>○ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li><li>○ Riconoscere in un testo le parti di un discorso o categorie lessicali, e i loro tratti.</li></ul>

**CLASSE SECONDA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Sperimentare l'universalità dei sentimenti, bisogni e domande dell'uomo.</li><li>○ Conoscenza e riflessione sul mondo dei mass media e sui condizionamenti indotti.</li><li>○ Comprendere in forma guidata testi descrittivi, narrativi (lettura integrale di romanzi: classici, avventura, di formazione; racconti gialli), poetici (sul tema della persona) ed epici (Iliade e Odissea).</li></ul>
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Esporre le conoscenze e le riflessioni sul mondo dei mass media e sui condizionamenti indotti.</li><li>○ Esporre ordinatamente il percorso di analisi condotto su un testo.</li><li>○ Esporre un percorso pluridisciplinare personale sapendo argomentare.</li></ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Incrementare il gusto per la lettura anche riconoscendo gli aspetti formali del testo.</li><li>○ Attraverso la lettura, sperimentare l'universalità dei sentimenti, bisogni e domande dell'uomo.</li><li>○ Attraverso la lettura, conoscere e riflettere sul mondo dei mass media e sui condizionamenti indotti.</li><li>○ Comprendere in forma guidata testi descrittivi, narrativi (lettura integrale di romanzi: classici, avventura, di formazione; racconti gialli; pagine di diario; testi epistolari), poetici (sul tema della persona) ed epici (Iliade e Odissea).</li></ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Incrementare la creatività e la capacità di introspezione attraverso la scrittura di pagine di diario e di lettere.</li><li>○ Rielaborazione di appunti e stesura guidata di testi espositivi.</li><li>○ Elaborare un percorso pluridisciplinare personale sapendo argomentare.</li></ul>
<b>RIFLESSIONE sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Apprendere, riconoscere e usare le strutture morfologiche della lingua (studio dell'analisi morfosintattica, con particolare riferimento al predicato e al sintagma preposizionale).</li><li>○ Sviluppare il rigore logico e il concetto di regola.</li><li>○ Approfondire la conoscenza dell'ordine della lingua e perfezionarne il corretto utilizzo secondo le tipologie indicate.</li><li>○ Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere dubbi linguistici e per conoscere in modo più completo un vocabolo in tutti i suoi aspetti.</li></ul>

**CLASSE TERZA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li><li>○ Ascoltare testi letterari di vario tipo e forma individuando i principali elementi dell'analisi.</li></ul>
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra argomenti, forme di testo, lessico specialistico.</li><li>○ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</li><li>○ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, all'interlocutore, al tipo di testo.</li></ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi, poetici (romanzi gialli; racconti di guerra; <i>Il buio oltre la siepe</i>, Harper Lee; romanzi d'autore; brani da <i>I promessi sposi</i>; poeti dell'Ottocento e del Novecento; brani e poesie sulle tematiche dell'orientamento e dell'affettività).</li><li>○ Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando i principali elementi dell'analisi.</li><li>○ Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</li><li>○ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li><li>○ Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato per comprendere parole non note all'interno di un testo.</li></ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguati nei loro elementi, alla consegna.</li><li>○ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.</li><li>○ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</li><li>○ Usare il dizionario per realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, all'interlocutore, al tipo di testo.</li><li>○ Stesura autonoma di testi espositivi ed argomentativi.</li></ul>
<b>RIFLESSIONE sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</li></ul>

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

1. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
2. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
3. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
4. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
5. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
6. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
7. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
8. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
9. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

## STORIA

### CLASSE PRIMA

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Uso delle fonti iconografiche, monumentarie e documentarie (cronachistiche e narrative) per ricavare informazioni ed educare all'osservazione.</li></ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Individuare le parole chiave, selezionare e organizzare le informazioni presenti sul libro di testo.</li><li>○ Costruire la linea del tempo.</li><li>○ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, anche in riferimento alla Costituzione della Repubblica Italiana.</li></ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Comprendere aspetti e strutture dei processi italiani ed europei.</li><li>○ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</li><li>○ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li><li>○ Iniziare a comprendere il nesso causa – effetto.</li></ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Produrre testi utilizzando conoscenze tratte da fonti iconografiche, documentarie e manualistiche.</li><li>○ Produrre testi che contengano semplici definizioni dei fondamentali concetti storici.</li><li>○ Esposizione orale guidata dei contenuti didattici studiati.</li></ul>

### CLASSE SECONDA

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Uso delle fonti iconografiche, monumentarie e documentarie (cronachistiche, diaristiche, narrative e biografiche) per educare a una lettura simbolica del segno.</li></ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Stesura di mappe, schemi, tabelle per organizzare le conoscenze.</li><li>○ Stesura guidata di appunti.</li><li>○ Collocare la storia italiana in relazione con la storia europea e mondiale, anche in riferimento alla Costituzione della Repubblica Italiana e delle sue principali Istituzioni.</li></ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Comprendere aspetti e strutture dei processi italiani, europei e mondiali.</li><li>○ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li><li>○ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li><li>○ Comprendere ed esplicitare il nesso causa – effetto.</li></ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Produrre testi utilizzando conoscenze tratte da fonti iconografiche, documentarie e manualistiche.</li><li>○ Esporre testi che attestino conoscenze e concetti.</li><li>○ Esposizione orale dei contenuti didattici studiati.</li></ul>

## CLASSE TERZA

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Uso delle fonti iconografiche, monumentarie, documentarie (cronachistiche, diaristiche, narrative e biografiche), orali e digitali per sviluppare un'iniziale capacità critica.</li></ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Stesura di mappe, schemi, tabelle, schede sinottiche per organizzare le conoscenze.</li><li>○ Stesura autonoma di appunti.</li><li>○ Collocare la storia italiana in relazione con la storia europea e mondiale, anche in riferimento alla Costituzione della Repubblica Italiana e delle sue principali Istituzioni.</li></ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Comprendere aspetti e strutture dei processi italiani, europei e mondiali.</li><li>○ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li><li>○ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li><li>○ Individuare la complessità del nesso causa – effetto.</li></ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Produrre testi utilizzando conoscenze tratte da fonti iconografiche, documentarie e manualistiche.</li><li>○ Esporre testi che attestino conoscenze e concetti.</li><li>○ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina, evidenziando anche semplici collegamenti.</li></ul>

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
2. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
3. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
4. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
6. Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana, di quella europea e di quella mondiale.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

### **TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO**

Al termine del triennio della scuola secondaria di I grado:

1. L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea, degli organismi internazionali e della Dichiarazione universale dei diritti umani; conosce il significato e la storia di alcuni elementi simbolici identità nazionali (bandiera e inno nazionale).
2. Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".
3. E' consapevole, secondo il livello di conoscenza e competenza del livello scolastico, del significato delle parole "legge", "diritto", "dovere".
4. Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alla criminalità, ha fatto suoi i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio).
5. E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si attua anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.
6. E' consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy sul web, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili on line.

Riteniamo, inoltre, essenziale per la "formazione di cittadini responsabili e attivi" (art. 1 della Legge) una educazione consapevole dell'affettività e sessualità come parte di una educazione globale della persona (si rimanda alla sezione del PTOF in cui viene presentato nel dettaglio il programma di affettività e sessualità TEEN STAR che proponiamo ai nostri ragazzi e ragazze).

### **COMPETENZE**

#### COSTITUZIONE

- a) Conoscere l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali
- b) Conoscere le Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea, delle Nazioni Unite e della Dichiarazione universale dei diritti umani
- c) Conoscere i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni negli ambienti di convivenza (ad es. i regolamenti scolastici) così come conoscere l'Inno e la Bandiera nazionale.

#### SVILUPPO SOSTENIBILE

- a) Conoscere l'Agenda 2030 dell'ONU che ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile (la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità).
- b) Conoscere le tematiche riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

#### CITTADINANZA DIGITALE



- a) Conoscere e utilizzare gli strumenti tecnologici con un corretto tipo di approccio agli stessi;
- b) Conoscere le insidie e i rischi sul web per effettuare una sicura e consapevole navigazione in rete.

## GEOGRAFIA

### CLASSE PRIMA

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</li></ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia.</li><li>○ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li></ul>
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li><li>○ Conoscere temi e problemi della tutela del paesaggio, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare e tutelare.</li></ul>
<b>REGIONE SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia e all'Europa.</li></ul>

### CLASSE SECONDA

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Orientarsi sulle carte anche in realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali. Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</li></ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia.</li><li>○ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li></ul>
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei.</li><li>○ Conoscere temi e problemi della tutela del paesaggio, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare e tutelare.</li></ul>
<b>REGIONE SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Europa.</li><li>○ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni geografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</li><li>○ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dell'Europa, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico-economica.</li><li>○ Conoscere la storia dell'Unione Europea e delle sue istituzioni.</li></ul>

## CLASSE TERZA

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Orientarsi sulle carte anche in realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali. Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</li></ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia.</li><li>○ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali, soprattutto contemporanei.</li></ul>
<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi extra - europei.</li><li>○ Conoscere temi e problemi della tutela del paesaggio, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare e tutelare.</li></ul>
<b>REGIONE SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo agli altri continenti.</li><li>○ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni geografici, sociali ed economici di portata mondiale.</li><li>○ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico - politico- economica.</li><li>○ Comprendere il concetto di globalizzazione e le sue implicazioni economiche, culturali e sociali.</li></ul>

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

1. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
3. Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
4. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

## **MATEMATICA**

### **CLASSE PRIMA**

#### **Ambito NUMERO**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri naturali e decimali sulla retta.
- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Utilizzare le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le loro proprietà per semplificare calcoli e notazioni.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.

#### **Ambito SPAZIO E FIGURE**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane.
- Descrivere figure semplici e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici semplici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.

#### **Ambito DATI E PREVISIONI**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Leggere e trarre informazioni coerenti dall'osservazione di grafici e tabelle relativi a semplici fenomeni.

#### **Ambito RELAZIONI E FUNZIONI**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Esprimere in forma generale relazioni e proprietà.

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Risolve problemi in contesti diversi valutando le

informazioni e produce formalizzazioni che gli consentono, in casi semplici, di passare da un problema specifico a una classe di problemi. In contesti semplici, spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, traducendo il linguaggio naturale in linguaggio simbolico, mantenendo il controllo sui risultati. Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e produce formalizzazioni che gli consentono, in casi semplici, di passare da un problema specifico a una classe di problemi. In contesti semplici, spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, traducendo il linguaggio naturale in linguaggio simbolico, mantenendo il controllo sui risultati e sulle unità di misura. Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi e, a partire da esempi, inizia ad argomentare le proprie affermazioni.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati relativi a semplici fenomeni per prendere decisioni.

Inizia a utilizzare e interpretare il linguaggio logico-matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.

## **CLASSE SECONDA**

### **Ambito NUMERO**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (naturali, decimali, razionali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare il concetto di proporzione, le sue proprietà e il concetto di percentuale.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato, saper riconoscere i quadrati perfetti e i numeri irrazionali che si ottengono come radice quadrata di numeri che non sono quadrati perfetti.

### **Ambito SPAZIO E FIGURE**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.

### **Ambito DATI E PREVISIONI**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Rappresentare insiemi di dati mediante tabulazioni e grafici. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, tramite l'analisi delle frequenze.

- Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.

#### **Ambito RELAZIONI E FUNZIONI**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Costruire formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà in casi semplici.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. In contesti diversi, spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, traducendo il linguaggio naturale in linguaggio simbolico, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Comprende procedimenti diversi e formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. In contesti diversi, spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, traducendo il linguaggio naturale in linguaggio simbolico, mantenendo il controllo sui processi risolutivi, sui risultati e sulle unità di misura. Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi e, a partire da esempi, argomenta le proprie affermazioni.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per prendere decisioni.

Utilizza e interpreta il linguaggio logico-matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.

#### **CLASSE TERZA**

##### **Ambito NUMERO**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, elevamento a potenza, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (reali relativi) quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Eseguire semplici espressioni numeriche, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica.
- Riconoscere monomi e polinomi individuarne proprietà e caratteristiche e operare con essi.
- Riconoscere un'equazione e applicare i principi di equivalenza per la risoluzione di un'equazione di primo grado ad un'incognita.

##### **Ambito SPAZIO E FIGURE**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Saper applicare le proprietà di circonferenza e cerchio in semplici dimostrazioni.
- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa.
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.

- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche anche di figure tridimensionali.

#### **Ambito RELAZIONI E FUNZIONI**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere funzioni come ad esempio  $y = ax$ ,  $y = a/x$  e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità.
- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

#### **Ambito DATI E PREVISIONI**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento.
- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali relativi, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sui risultati e sulle unità di misura.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

## **SCIENZE**

### **CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

##### **Fisica e chimica:**

- Realizzare esperienze ed esperimenti per familiarizzare con alcuni concetti fisici quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc.
- Raccogliere dati, valutarne l'andamento facendo uso anche di rappresentazioni di tipo diverso.
- Comprendere il concetto di energia come quantità che si conserva; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.
- Comprendere il concetto di trasformazione chimica e cogliere la differenza con le trasformazioni fisiche.

##### **Astronomia e Scienze della Terra:**

- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno o utilizzando planetari o simulazioni al computer.
- Riconoscere i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
- Riconoscere, anche utilizzando esperienze concrete, i principali tipi di rocce e la loro formazione.
- Conoscere la struttura della Terra, i movimenti interni (tettonica a placche) e le loro conseguenze.

##### **Biologia:**

- Riconoscere le somiglianze e le differenze delle diverse specie di viventi, comprendendo l'importanza del mantenimento della biodiversità.
- Comprendere l'importanza dell'evoluzione delle specie anche ai fini delle classificazioni dei viventi.
- Capire che il funzionamento macroscopico dei viventi ha un'origine microscopica.
- Conoscere le basi dell'anatomia e della fisiologia umana; acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e conoscere i danni prodotti dalle dipendenze.
- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le nozioni elementari di genetica.

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite ed è in grado di spiegare e motivare le proprie scelte. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, sviluppa una maggiore consapevolezza delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e della necessità di preservare la biodiversità. È consapevole del carattere finito delle risorse e pertanto adotta modi di vita responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso problematiche di carattere scientifico e tecnologico.



## INGLESE

### CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>Lessico:</b> numeri, alfabeto, colori, oggetti della scuola, animali domestici, parti del corpo, giorni, mesi e stagioni, paesi e nazionalità, famiglia, casa, oggetti d'arredo, oggetti personali, routine quotidiana, materie scolastiche, sport, vestiario, prezzi.</p> <p><b>Grammatica:</b> pronomi personali soggetto, verbo essere presente forma affermativa, negativa e interrogativa, aggettivi possessivi, parole interrogative, aggettivi e pronomi dimostrativi, preposizioni di luogo, plurale dei nomi, c'è /ci sono, some e any, verbo avere, genitivo sassone, presente semplice, preposizioni di tempo, avverbi di frequenza, pronomi complemento, can, gradi di abilità imperativo, presente progressivo.</p> <p><b>Funzioni comunicative:</b> presentarsi e salutare, presentare un compagno, parlare dei propri familiari, chiedere e dire l'ora, individuare la posizione di persone e cose, chiedere e dire la data, indicare il possesso di oggetti, descrivere le persone fisicamente, parlare di attività quotidiane, chiedere e dare suggerimenti, parlare delle materie scolastiche, dire ciò che si sa o non si sa fare, parlare della frequenza delle azioni, parlare di azioni in corso di svolgimento, chiedere il prezzo, descrivere il proprio abbigliamento, parlare degli sport.</p> <p><b>Cultura e civiltà:</b> festività tipiche del mondo anglosassone.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale):</b> essere in grado di capire brevi messaggi orali riguardanti: presentazioni personali, la famiglia, le abitazioni, gli oggetti posseduti, le date, la routine quotidiana, l'orario scolastico, lo sport e le attività del tempo libero, l'abbigliamento e i prezzi.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale):</b> saper parlare di sé e della propria famiglia, sapersi presentare, saper descrivere la propria abitazione, parlare di oggetti personali coi compagni, descrivere una giornata tipica, scambiarsi domande e risposte su sport e tempo libero, parlare di cosa si indossa.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta):</b> capire un breve testo o email riguardanti: le informazioni personali e la famiglia, la casa, gli oggetti personali, la descrizione fisica, la routine quotidiana, la scuola, lo sport e il tempo libero, la moda e l'abbigliamento.</p> <p><b>Scritto (produzione scritta):</b> scrivere la descrizione di sé, di un amico e di un familiare, scrivere una email sulla propria abitazione, scrivere un paragrafo sulla propria routine quotidiana e di un familiare, scrivere un paragrafo sulla giornata scolastica, scrivere un paragrafo sullo sport praticato, scrivere una email sul proprio abbigliamento.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua:</b> osservare la struttura morfosintattica della lingua inglese e confrontarla con la lingua madre.</p>	<p>L'alunno comprende semplici messaggi orali e scritti su argomenti di carattere familiare o di studio.</p> <p>Interagisce in modo semplice in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Scrive semplici testi descrittivi a compagni e familiari.</p> <p>L'alunno confronta aspetti della civiltà anglosassone con la propria cultura e tradizione.</p>

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>Lessico:</b> Tempo atmosferico, lavori domestici, professioni, mezzi di trasporto, luoghi della città, paesaggi, e luoghi di villeggiatura, aggettivi qualificativi, indicazioni e segnali stradali, oggetti e mobili d'arredamento, generi cinematografici.</p> <p><b>Grammatica:</b> ripasso di presente semplice e presente progressivo, avverbi di modo, verbi di attività, passato semplice del verbo essere: forma affermativa, interrogativa e negativa, passato semplice dei verbi regolari e irregolari, Why don't we, let's, domande con how più aggettivo, comparativi e superlativi degli aggettivi, passato progressivo, ripasso di can, could, indefiniti composti, verbo get, preposizioni di moto.</p> <p><b>Funzioni comunicative:</b> Parlare di azioni abituali e di azioni in corso di svolgimento, parlare del tempo atmosferico, formulare proposte e dare consigli, parlare di date e luoghi di nascita, parlare di eventi al passato, parlare di viaggi e azioni svolte nel passato, descrivere luoghi visitati, parlare di dimensioni e distanze, parlare di tempi di percorrenza e di mezzi di trasporto, confrontare cose e persone, parlare della posizione di oggetti, parlare di azioni in corso nel passato, chiedere e dare indicazioni stradali, chiedere e dare il permesso, parlare di obblighi e regole.</p> <p><b>Cultura e civiltà:</b> Letture tratte da testi integrali in lingua originale, l'alimentazione, The UK.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale):</b> essere in grado di capire brevi messaggi orali riguardanti: Il tempo atmosferico, i piani di qualcuno per il fine settimana, informazioni sulla vita di personaggi famosi, informazioni riguardanti il cinema, l'alimentazione, persone che si accordano per incontrarsi, le cose che è obbligatorio fare e quelle non necessarie, le indicazioni stradali</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale):</b> saper parlare di sé e della propria famiglia, dei luoghi di villeggiatura, dei propri piani per il fine settimana, di musica, di cinema, di personaggi famosi e di eventi passati, di luoghi visitati, delle proprie abitudini alimentari, di regole e di attività del tempo libero</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta):</b> capire un testo o email riguardanti personaggi famosi, festival musicali, informazioni di una pagina web sul cinema, articoli sulle abitudini alimentari dei Britannici, regolamenti, articoli informativi su una città</p> <p><b>Scritto (produzione scritta):</b> saper scrivere il profilo di personaggio famosi, brevi recensioni su dei film, brani sugli eventi della propria vita, sulle proprie abitudini alimentari, email per dare indicazioni stradali, cartoline o brani su gite o viaggi fatti.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua:</b> osservare la struttura morfosintattica della lingua inglese e confrontarla con la lingua madre.</p>	<p>L'alunno comprendere messaggi orali e scritti su argomenti di carattere familiare o di studio, relativi anche a fatti passati.</p> <p>Interagisce in modo adeguato in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Scrive semplici testi descrittivi e brevi resoconti con lessico e sintassi appropriati.</p> <p>L'alunno confronta aspetti della civiltà anglosassone con la propria cultura e tradizione. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</p>

**CLASSE TERZA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>Lessico:</b> cibi, negozi, ambienti naturali, generi musicali, aggettivi relativi al carattere di una persona, materiali, abitazioni</p> <p><b>Grammatica:</b> futuro semplice, to be going to, futuro con present continuous, infinito di scopo, must, have to, espressioni di quantità, present perfect e avverbi di tempo relativi ad esso, used to, pronomi relativi, ripasso di past simple e past continuous, periodo ipotetico, should, forma passiva, wh-questions, discorso indiretto.</p> <p><b>Funzioni comunicative:</b> capire e scegliere i cibi di un menu, descrivere il cibo, parlare delle abitudini di acquisti, parlare dei piani per il futuro, parlare di obblighi e divieti, parlare di eventi nel passato recente, dire da quanto tempo si pratica un'attività, riferire esperienze passate, descrivere il carattere di una persona, parlare di azioni abituali nel passato, parlare di materiali e riciclaggio, saper utilizzare il discorso indiretto</p> <p><b>Cultura e civiltà:</b> Analisi di testi e biografie relative a personaggi della cultura inglese e americana, elaborazione di tracce interdisciplinari su argomenti relativi a: l'ottocento, prima e seconda guerra mondiale, il razzismo. Approccio alla letteratura straniera attraverso le opere di vari letterati.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale):</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari e di studio, inerenti vari argomenti. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale):</b> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta):</b> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Scritto (produzione scritta):</b> Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua:</b> Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p><i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue del Consiglio d'Europa)</i></p> <p>L'alunno comprendere messaggi orali e scritti su argomenti di carattere familiare e di studio, relativi anche a fatti passati e futuri.</p> <p>Interagisce in modo adeguato sia in contesti familiari e su esperienze personali, sia su argomenti di studio e di attualità.</p> <p>Scrive testi descrittivi corretti, lettere personali, brevi resoconti con lessico e sintassi appropriati. Risponde adeguatamente ad un questionario comprendente domande aperte e chiuse.</p> <p>L'alunno confronta aspetti della civiltà anglosassone con la propria cultura e tradizione, confrontando anche passato e presente.</p> <p>Usa la lingua per apprendere argomenti di natura interdisciplinare.</p>

## SPAGNOLO

### CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÁ	COMPETENZE
<u>Grammatica</u> Il genere e la formazione del femminile La formazione del plurale Gli articoli I pronomi personali soggetto I pronomi riflessivi Il presente indicativo – verbi regolari Verbo <i>ser</i> Gli interrogativi <i>Por que e porque</i> Verbo <i>tener, ir, estar e venir</i> Differenza <i>ser/estar</i> Gli aggettivi possessivi Il presente indicativo – verbi irregolari (E>IE) Gli ordinali I relativi <i>que, donde</i> I dimostrativi Preposizioni <i>a, en, de, con</i> <i>Hay/ está</i> Gli indefiniti <i>Muy/mucho</i> <i>Demasiado, bastante, poco</i>  <u>Lessico</u> I numeri (0-100) I giorni della settimana, mesi e stagioni Le nazionalità La famiglia I colori Gli animali La descrizione delle persone e degli animali I pasti e gli alimenti La scuola Gli avverbi e le preposizioni di luogo La casa I mobili e gli elettrodomestici e la loro descrizione	Salutare e congedarsi Presentarsi Chiedere e dare informazioni personali Descrivere persone e animali Chiedere e dire l'ora Parlare dell'esistenza di cose e persone e del loro posizionamento nello spazio Parlare dell'utilizzo delle cose	L'alunno sa comprendere e produrre brevi e semplici messaggi riguardanti l'ambiente familiare e la loro quotidianità  Sa produrre e comprendere brevi descrizioni sull'ambiente che lo circonda  L'alunno sa acquisire e interpretare informazioni in brevi testi di civiltà e cultura spagnola inerenti agli argomenti sviluppati in classe.

**CLASSE SECONDA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><u>Grammatica</u>            Verbi pronominali            I pronomi complemento oggetto e di termine            Il presente indicativo – verbi irregolari (O&gt;UE e E&gt;I)            Verbo oír e decir            Il presente indicativo – verbi irregolari (I persona);            verbi con cambio ortografico            Pedir /preguntar            Verbi di obbligo            Pronomi dimostrativi neutri            Il gerundio            Estar +gerundio            Le espressioni del futuro            Le congiunzioni            L'indicativo imperfetto (morfologia e uso)            I pronomi possessivi            Le strutture comparative            Ser/estar            Il passato prossimo, Il participio (regolari e irregolari)            L'imperativo affermativo            I pronomi doppi (complemento oggetto e            complemento di termine)</p> <p><u>Lessico</u>            Le attività del tempo libero            Gli sport            I numeri (100-3.000.000)            Espressioni di frequenza            Attività nel tempo libero            Attività quotidiane            I mezzi di trasporto            La città e i suoi edifici            Le preposizioni e gli avverbi di luogo            Verbi per dare indicazioni            I luoghi geografici, Il tempo atmosferico            Le vacanze e i viaggi            Gli avverbi del futuro            I vestiti e gli accessori (tessuti e fantasie)            Aggettivi descrittivi            Il computer            Espressioni utilizzate con il passato prossimo            Le parti del corpo, I cinque sensi            La salute e le malattie</p>	<p>Esprimere una preferenza e i propri gusti            Esprimere accordo o disaccordo            Parlare della frequenza delle azioni            Chiedere e dare indicazioni stradali            Esprimere obbligo            Parlare di azioni che si stanno svolgendo ora            Parlare del tempo atmosferico            Parlare di progetti futuri            Descrivere l'abbigliamento            Parlare di azioni abituali del passato e relazionarle con il presente            Parlare della salute            Dare consigli e istruzioni</p>	<p>L'alunno sa comprendere e produrre brevi messaggi relativi ad eventi presenti e passati</p> <p>Sa esprimere gusti, preferenze e opinioni personali sull'ambiente che lo circonda</p> <p>L'alunno sa acquisire e interpretare informazioni in brevi testi di civiltà e cultura spagnola inerenti agli argomenti sviluppati in classe.</p>

**CLASSE TERZA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÁ	COMPETENZE
<p><u>Grammatica</u>  <i>Llevar e traer</i>  <i>Ir e venir</i>                      Il verbo <i>quedar</i>                      Le preposizioni <i>por</i> e <i>para</i>                      I pronomi personali con le preposizioni                      Perifrasi (costruzioni spagnole)                      Il passato remoto (verbi regolari e irregolari)                      Usi del passato remoto  <i>Desde e hace</i>                      Il trapassato remoto                      Il condizionale                      Il futuro</p> <p><u>Lessico</u>                      I negozi                      Gli acquisti                      Libri e film                      Avverbi di tempo usati con il passato remoto                      Il ristorante                      Descrizione dei pasti                      Il telefono                      La posta                      La musica                      Le professioni                      L'ambiente naturale                      Gli animali</p>	<p>Esprimersi correttamente in ambienti definiti: negozi e ristoranti.                      Proporre delle attività                      Organizzare un ritrovo                      Parlare sugli eventi passati                      Raccontare una notizia                      Parlare al telefono                      Scrivere una lettera                      Organizzare correttamente un racconto                      Parlare a riguardo delle professioni                      Chiedere e dare consigli</p>	<p>L'alunno sa comprendere e produrre brevi messaggi relativi ad eventi presenti, passati e futuri con spirito critico, adeguandosi al contesto in cui si trova</p> <p>Sa esprimere gusti, preferenze e opinioni personali sull'ambiente che lo circonda, in situazioni diverse e utilizzando più metodi per comunicare (lettera, telefono, email, ecc.).</p> <p>L'alunno sa acquisire e interpretare informazioni in brevi testi di civiltà e cultura spagnola inerenti agli argomenti sviluppati in classe.</p>

## **TECNOLOGIA E INFORMATICA**

### **CLASSE PRIMA**

#### **Nucleo VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi
- Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche meccaniche e tecnologiche di alcuni materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

#### **NucleoPREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Progettare una gita di istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

#### **Nucleo INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Smontare e rimontare semplici oggetti
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Ricava dalla lettura e dall'analisi dei testi o tabelle informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, conoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti del disegno tecnico o strumenti multimediali. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico e altri linguaggi multimediali e di programmazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi semplici, anche collaborando con i compagni.

### **CLASSE SECONDA**

#### **Nucleo VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

### **Nucleo PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità
- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

### **Nucleo INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Smontare e rimontare semplici oggetti.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Ricava dalla lettura e dall'analisi dei testi o tabelle informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri definiti.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, conoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di uso e socializzazione.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti del disegno tecnico o strumenti multimediali. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico e altri linguaggi multimediali e di programmazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

### **CLASSE TERZA**

### **Nucleo VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici e fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

### **Nucleo PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o



necessità.

- Progettare una gita di istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

#### **Nucleo INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Smontare e rimontare semplici oggetti.
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.
- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.

##### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Ricava dalla lettura e dall'analisi dei testi o tabelle informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando con i compagni.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, conoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti del disegno tecnico o strumenti multimediali. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico e altri linguaggi multimediali e di programmazione.

## ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><b>PERCETTIVO VISIVO</b></p> <p>L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi.</p>	<p>Osservare e descrivere nel modo più efficace immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato applicando le leggi della percezione visiva.</p> <p>Osservare e descrivere nel modo più efficace e utilizzando più metodi e tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche e in movimento.</p>
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></p> <p>Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e osservazione.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p>Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori, forma, profondità, luce-ombra) individuando il loro significato espressivo e le regole del codice visivo (linee di forza della composizione, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e movimento).</p>
<p><b>PRODURRE E RIELABORARE</b></p> <p>Realizza un elaborato personale e creativo applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici visivi.</p>	<p>Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline.</p> <p>Operare in modo autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici.</p> <p>Leggere ed interpretare criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>Riconoscere e confrontare criticamente in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse.</p> <p>Conoscere i linguaggi visivi (grafica-design) comprenderne i codici e le funzioni comunicative; interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.</p>

	<p>Produrre elaborati utilizzando gli elementi e le regole del codice visivo per creare composizioni realistiche e astratte applicando le innovazioni tecniche introdotte dalle avanguardie artistiche.</p> <p>Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.</p> <p>Rielaborare un modo efficace immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.</p>
--	--

## MUSICA

Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>Improvvisare e rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere ed interpretare in modo critico opere musicali e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete utilizzandone per elaborazioni sonore</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani musicali e vocali appartenenti a generi e culture diverse.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione per la lettura e la riproduzione di brani musicali.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza</p> <p>integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali</p>

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

### CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti	Educare ad utilizzare in modo consapevole ed appropriato gli schemi motori e posturali in rapporto a sé e allo spazio circostante, percependo la propria situazione evolutiva (coordinazione oculo-manuale, oculo - podalica...) Conoscere le capacità motorie condizionali (mobilità articolare, forza, resistenza e velocità) e sapere utilizzarle in base alle proprie possibilità
Utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione	Eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse giochi pre-sportivi avviamento graduale ai gesti tecnici dell'atletica leggera)
Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione e di rispetto delle regole.	Educare ad interagire con gli altri nell'ambiente, nello spazio, nel tempo Decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco, imparare a sostenere la propria squadra in modo corretto con rispetto dell'avversario, dell'arbitro e dell'ambiente circostante Migliore il processo di interazione e integrazione delle diversità
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione	Conoscere e adottare in palestra e all'aperto comportamenti igienici corretti in rapporto all'attività svolta Promuovere il benessere psico-fisico educando al concetto di salute dinamica Riconoscere gradualmente gli effetti del rapporto fra alimentazione - benessere e realizzazione personale
Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri	Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature sia individualmente sia in gruppo Conoscere e utilizzare le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni nell'ambiente in cui si trova
E' capace di integrarsi nel gruppo di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di collaborare con gli altri con senso di responsabilità	Conoscere, applicare e rispettare le regole negli sport praticati Rispettare le consegne date Svolgere compiti di giuria e di arbitraggio

**CLASSE SECONDA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti	Utilizzare e iniziare a consolidare in modo consapevole gli schemi motori di base anche in situazione combinate. Conoscere le capacità condizionali rapportandole anche alle esperienze dell'anno precedente
Utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione	Eseguire movimenti precisi e adatti a situazioni esecutive sempre più complesse giochi pre-sportivi consolidamento graduale ai gesti tecnici dell'atletica leggera
Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione e di rispetto delle regole.	Educare ad interagire con gli altri nell'ambiente, nello spazio, nel tempo Decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco, imparare a sostenere la propria squadra in modo corretto con rispetto dell'avversario, dell'arbitro e dell'ambiente circostante Migliore il processo di interazione e integrazione delle diversità
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione	Conoscere e adottare in palestra e all'aperto comportamenti igienici corretti in rapporto all'attività svolta Promuovere il benessere psico-fisico educando al concetto di salute dinamica Riconoscere gradualmente gli effetti del rapporto fra alimentazione - benessere e realizzazione personale.
Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri	Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature sia individualmente sia in gruppo Conoscere e utilizzare le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni nell'ambiente in cui si trova
E' capace di integrarsi nel gruppo di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di collaborare con gli altri con senso di responsabilità	Conoscere, applicare e rispettare le regole sempre più approfondite degli sport e delle attività praticati Rispettare le consegne date Svolgere compiti di giuria e di arbitraggio

**CLASSE TERZA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno, attraverso le attività di gioco motorio e sportivo, che sono esperienze privilegiate dove si coniuga il sapere, il saper fare ed il saper essere, ha costruito la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.	<p>Consolidare gli schemi motori di base in situazioni combinate e simultanee.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Sapersi orientare nell' ambiente naturale attraverso la lettura e la decodificazione di mappe.</p> <p>Conoscere il proprio corpo e il suo funzionamento, sapendo dosare la propria capacità di: resistenza, forza, velocità e mobilità articolare, con semplice metodo.</p>
Utilizza gli aspetti comunicativi e relazionali del linguaggio corporeo – motorio – sportivo, oltre allo specifico della corporeità, delle sue funzioni e del consolidamento e dello sviluppo delle abilità motorie e sportive.	<p>Dare risposte motorie personali negli sport, denotando intelligenza motoria.</p> <p>Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressività corporea.</p> <p>Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>
È capace di integrarsi nel gruppo di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di collaborare con gli altri con senso di responsabilità.	<p>Conoscere e applicare il regolamento di vari giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro.</p> <p>Possedere la cap. di autocontrollo e dimostrare appartenenza al gruppo (lealtà, solidarietà, accettazione della sconfitta, dei propri limiti, coraggio).</p> <p>Manifestare senso di responsabilità delle proprie azioni.</p>
Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.	<p>Conoscere le variazioni delle funzioni psico - fisiche conseguenti alle attività motorie tipiche dell'età.</p> <p>Acquisire la conoscenza delle fondamentali norme igienico – sanitarie al fine di acquisire un corretto stile di vita (informazione adeguata su alimentazione, droga, alcol e infortuni).</p>
Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.	<p>Gestire in modo consapevole e responsabile le situazioni competitive, rinunciando a forme di violenza.</p> <p>Saper rispettare i vari ambienti nelle loro molteplici diversità.</p> <p>Imparare a sostenere la propria squadra in modo corretto con rispetto dell'avversario e dell'arbitro.</p> <p>Migliorare il processo di interazione e di integrazione delle diversità.</p>